

Ausstellung

anlässlich 33 Jahre „Deutsche Einheit“:
„Behauptung 33 – Positionen
ostdeutscher Malerei“



Villa Bergstraße 50

(Nähe Naturfreundehaus)

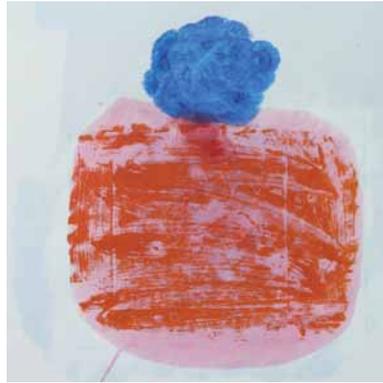
63517 Rodenbach/Oberrodenbach

Kontakt: 0171-6590057

Öffnungszeiten: FR 29.9. – DI 3.10.2023,

FR 6.10. – SO 8.10.2023

jeweils 13.00 – 18.00 Uhr



Elke Albrecht

www.elke-albrecht.com

- in Glashütte geboren und in Berlin aufgewachsen
- 1991 - 1996 Hochschule für Kunst und Design Burg Giebichenstein Halle, Diplom Design
- 1997 Stipendium der Stiftung Kunstfonds
- 1997 - 2012 New York
- 2001 - 2006 Aufbaustudium an der Arts Students League of New York und an der National School of Fine Arts in New York, Zeichnung/Malerei/Grafik
- 2008 - 2012 vertreten durch die OK Harris Gallery, New York City
- 2012 - 2014 vertreten durch die OCA-Gallery, Berlin.
- In Deutschland, Kanada, London und in den USA in zahlreichen privaten und öffentlichen Sammlungen vertreten z.B.: Nathaniel Otis Owings Collection, Santa Fe, NM, USA, Steven Horwitz Sammlung, NYC, Angermuseums, Thüringer Staatskanzlei, Erfurter Bildkunststiftung, in der Sammlung Mühlhäuser Museen
- 2014 Galerie Huber & Treff, Jena
- 2015 Stipendium der Pollock – Krasner Foundation of New York
- 2018 Leitung der Meisterklasse abstrakte Malerei an der Schwabenakademie Irsee
- 2022 Stipendium NEUSTART KULTUR der Stiftung Kunstfonds
- Vorwiegend in Deutschland, London, Kanada und in den USA in zahlreichen privaten und öffentlichen Sammlungen vertreten.



Jost Heyder

www.jost-heyder.de

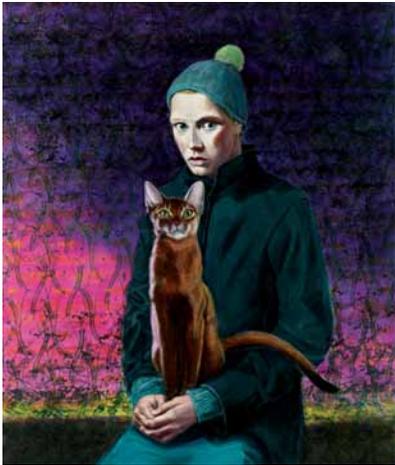
- 1954 in Gera geboren
- 1975 - 1980 Studium der Malerei und Grafik an der Leipziger Hochschule für Grafik und Buchkunst bei Prof. Arno Rink und Prof. Bernhard Heisig
- 1982 - 1984 Meisterschüler an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden bei Prof. Gerhard Kettner
- 1982 Aufnahme in den Verband Bildender Künstler der DDR
- 1989 - 1991 Meisterschüler an der Akademie der Künste Berlin bei Prof. Wieland Förster
- 2011 Gemälde „Der Dom zu Erfurt“, Geschenk des Landes Thüringen an Pabst Benedikt XVI.
- Mitglied Verband Bildender Künstler Thüringen e.V., Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V. Ausstellungen und Ausstellungs-beteiligungen im In- und Ausland.



Mathias Perlet

mathiasperlet@googlemail.com

1958 geboren in Elgersburg
1965 - 1977 Oberschule und Abitur in Arnstadt
1979 - 1981 Studium der Kunsterziehung an der Universität Leipzig
1981 - 1982 Absacker im Eisenwerk Arnstadt
1982 - 1987 Studium Malerei und Grafik an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig bei Prof. Arno Rink
1987 - 1990 Meisterschüler bei Prof. Arno Rink an der Hochschule für Grafik und Buchkunst (HGB) Leipzig
1991 - 1993 Bühnenbildner und Ausstatter am Theater Nauendorfchen, Leipzig
seit 1994 freischaffend in Leipzig
Mathias Perlet beteiligte sich an bedeutenden Ausstellungen in Deutschland und international unter anderem in Leipzig, Dresden, Berlin, München, Würzburg, Köln, Jena und Zürich. Er zählt zur international bekannten Neuen Leipziger Schule. Mathias Perlet ist in zahlreichen privaten und institutionellen Sammlungen in Deutschland und im Ausland vertreten.



Hartmut Piniek

www.hartmut-piniek.de

1950 in Wolgast geboren
1979 - 1984 Studium der Malerei an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig bei Prof. Arno Rink
1984 - 1987 Meisterschüler bei Prof. Bernhard Heisig an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
1992 - 1998 Dozentur für Malerei an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
lebt und arbeitet in Oelzschau bei Leipzig. Werkstandorte u.a. Kupferstichkabinett Dresden, Kunsthalle Bremen, Lindenau Museum Altenburg, Commerzbank Leipzig, Deutsche Bank Frankfurt, Deutsche Bundesbank, Landesbank Sachsen, Kunsthalle der Sparkasse Leipzig, Vattenfall AG und in bedeutenden Privatsammlungen.



Sabine Rittweger

www.rittwegerkunst.jimdofree.com

1953 in Erfurt geboren, lebt in Eisenach
Schule und Abitur in Friedrichroda und Schnepfenthal,
1973 - 1975 Studium Malerei und Grafik an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig
freischaffend, Mitglied im VBK / DDR,
1979 freischaffend in Göttingen
1982 freischaffend in Göttingen
1990 Gründungsmitglied des D.206 DIE THÜRINGER SEZESSION
2012 Arbeitsstipendium des Landes Thüringen
2014 Kunstpreis arthuer 2014
Arbeitsgebiete:
Malerei, Druckgrafik, Zeichnung, Fotografie
Ausstellungen und Ausstellungsbeiträge
im In- und Ausland
Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen
Verschiedene Kunstprojekte mit Kindern
einige Jahre Beteiligung am Thüringer Grafikkalender

